

Der Event Fahrplan zum gratis mitnehmen!

Plan B Magazin

Juni/Juli 2012 www.planb-magazin.de



Interview: One night in Las Vegas, with
„MEMPHIS“ & Friends | Pigeon Toe | Danny and the
Wonderbras | The Club Monkeys | u.v.m.

Interview

„One night in Las Vegas, with ‚MEMPHIS‘ and Friends“ lässt Sie einen Abend erleben so wie er damals in Las Vegas hätte sein können.

In Kooperation mit Teilen der Elvis-Revival-Band MEMPHIS und weiteren internationalen Spitzenmusikern wird hier eine Show der Superlative geboten. Der bekannte Elvis-Tribute-Artist Fons van der Helden, der bereits reihenweise Elvis-Imitatoren und Gesangswettbewerbe abräumte, führt sie durch einen Abend, der dem King of Rock´n Roll einen Tribut zollt. So steht es auf der Internetseite von Elvis-Tribute-Artist Fons van der Helden. Wir wollten mehr wissen und fragten nach.

Plan B Magazin: Fons, wie kam es dazu, dass Du Elvis-Imitator geworden bist?

Fons: Elvis ist mein Idol seit meinem siebten Lebensjahr und da ich sowieso nichts anderes kann, hab ich mit singen angefangen.

Plan B Magazin: Deine Auftritte sind sicher gut - dennoch gehört doch viel Mut dazu, sich in den Fußstapfen des King of Rock´n Roll zu bewegen.

Fons: Ich behaupte nicht, dass ich genau wie Elvis klinge. Das kann keiner, und wird auch keiner, weil er einzigartig war. Ich und meine Band können nur versuchen, uns dem - so gut es geht - zu nähern. Mir und uns als Band ist es wichtig die Musik von Elvis und seiner Show lebendig zu halten. Ich will auf keinen Fall ein billiger Abklatsch durch ein paar abgekupferte Hüftschwünge oder übertrie-



bene Gesten sein. Denn in diese Ecke wird man leider sehr schnell gestellt, sobald man sich einen Elvis-Jumpsuit überzieht. Wir möchten mit Qualität, Gefühl, Hingabe und musikalischer Perfektion überzeugen und mit unserem Programm ein Andenken an Elvis bewahren.

Daher bezeichnen wir uns auch als Tribute-Band bzw. Tribute-Artist und nicht als Imitator oder Coverband.

Plan B Magazin: Was kann der geneigte Leser sich unter „One night in Las Vegas, with ‚MEMPHIS‘ and Friends“ vorstellen?

Fons: Wie die Show von Elvis in Las Vegas in den 70-er Jahren. Ziel ist es, dem Besucher eine Konzertatmosphäre aus dieser unvergessenen

Interview

Zeiten spüren zu lassen, in denen Elvis Presley 1970 in Las Vegas sein rasendes Publikum begeisterte. Wir versuchen die Show von damals im International Hotel so originalgetreu als möglich auf die Bühne zu bringen. Umgesetzt wird diese allerdings dann mit zeitgemäßer Licht- und Bühnentechnik.

Plan B Magazin: Und wer sind die „Friends“?

Fons: Nun, damals ließ sich Elvis eine Band mit den gefragtesten Musikern seiner Zeit zusammenstellen. Um diese Qualität zu erreichen, die damals schon Akzente gesetzt hat, wurden zur bestehenden Memphis-Band weitere Musiker (Friends) hinzugebucht. Das war nicht ganz einfach, denn die Musiker müssen zum einen die enorm anspruchsvolle musikalische Palette abdecken können und zugleich auch den damaligen musikalischen Zeitgeist treffen.

Plan B Magazin: Wie lange gibt es schon die „Memphis-Band“ ?

Fons: Die Memphis-Band gibt es nun schon seit 1996. Damals haben wir angefangen alle möglichen Elvis-Songs der 50er und 60er Jahre nachzuspielen. Wir haben dann mit Memphis erstmals eine Elvis-Revival-Band realisiert. Die Idee der 70er Jahre Show entstand erst später. Einer der bisherigen Höhepunkte war ein Konzert mit dem Elvis-Original Chor „The Sweet Inspirations“ in Dortmund.

Plan B Magazin: Wo hast Du schon an Elvis-Imitatoren und Gesangswettbewer-

ben teilgenommen?

Fons: In Holland, in der Schweiz und natürlich hier in good old Germany.

Plan B Magazin: Hast Du jemals mit dem Gedanken gespielt nach Las Vegas auszuwandern um Dein Glück als Elvis-Imitator zu probieren?

Fons: Um Gotteswillen - nein! Ich bin ein Elvis Fan, habe aber eine eigene Persönlichkeit... obwohl eine Reise nach Las Vegas wäre sicher cool.

Plan B Magazin: Wie sehen Deine musikalischen Pläne in der Zukunft aus, gibt es Konzerte, Aufnahmen oder gar Tourneen?

Fons: Dieses Jahr gibt es nur noch 3 Konzerte: 7. Juli in Lörrach im "Barcode", 20 Oktober in Eimeldingen in der Halle und im November im Wiesental (aber davon habe ich noch kein genaues Datum). Aufnahmen gibt es keine, das Original vom King ist einfach am besten.

Plan B Magazin: Was hörst Du für Musik wenn es mal nicht der King ist und welche Hobbys hast Du außerhalb der Musik?

Fons: Ich höre alle Art von Musik gern, alt und neu, das eine ein bisschen mehr und dann das andere. Ich mache Kampfsport (TaeKwonDo) aber die Musik ist mein größtess Hobby.

Weitere Infos unter: <http://www.elvis-tribute-show.info>